

PIEŠINIŲ KONKURSO NUOSTATAI

Konkurso iniciatoriai: Vištyčio regioninio parko grupė

Konkurso dalyviai: gali dalyvauti įvairaus amžiaus vaikai ir visų klasių moksleiviai.

Konkurso tematika: Šių metų piešinių konkursą dedikuojame praeitais metais Vištyčio regioninio parko teritorijoje atrastai naujai, saugomai rūšiai - **melsvajam gencijonui** (*Gentiana cruciata L.*). Augalo pavadinimas išduoda, kad vasaros metu t. y. liepos-rugpjūčio mėnesiais jis pasipuošia melsvais, it dangaus žydrynė, žiedais. Sutapimas ar ne, bet tokio pačio melsvumo drugys - gencijoninis melsvys (lot. *Phengaris alcon*) su melsvuuju gencijonu yra susaistytas ypatingu ryšiu. Retą, nykstantį drugelį – gencijoninį melsvį – galima aptikti tik tose pievose, kur auga melsvasis gencijonas, nes į jo lapus drugelis sudeda kiaušinėlius, iš kurių išsiritęs vikšras augalo lapuose vystosi apie 2 – 3 savaites. Tolimesniam šio drugio vystymuisi reikalinga ir tam tikros rūšies skruzdėlė, kuri vikšrą nusineša į skruzdėlyną ir maitina net 10 mėnesių, kol galiausiai vikšras virsta lėliuke ir baigęs vystymosi ciklą tampa suaugėliu. Melsvojo gencijono išlikimui labai svarbi atvira, saulėta, žemaūgiais žoliniais augalais apaugusi šienaujama pieva.

Kviečiame įvairaus amžiaus vaikus, moksleivius susipažinti su šiuo retu, saugomu augalu ir dalyvauti piešinių konkurse, kuriame lauksime Jūsų rankomis pieštų, tapytų ar kitokia technika sukurtų darbų. Tikimės, kad šio piešinių konkurso metu atskleisite vieną iš šių temų:

- melsvojo gencijono grožį;
- aplinką, kuri melsvajam gencijonui yra tinkama augti;
- gencijoninio melsvio (drugio) savitą gyvenimo ciklą, kuris neatsiejamas nuo melsvojo gencijono (augalo);
- kylančias grėsmes.

Konkurso organizavimo tvarka:

1. Jūsų kūrybos neribojame nei formatu, nei apimtimi, todėl darbas gali būti atliktas ant skirtingų matmenų popieriaus ar ant kitų paviršių (pavyzdžiui, audinio), gali būti naudojamos įvairios technikos ir priemonės.
2. Kiekvieno piešinio apačioje turi būti nurodytas autoriaus vardas, amžius arba klasė.
3. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę viešai skelbti ir publikuoti konkurso dalyvių darbus (nurodant autoriaus vardą, amžių arba klasę, mokyklą).

Pristatytų darbų vertinimas: piešiniai bus vertinami pagal šiuos vertinimo kriterijus:

- darbo atitikimą temai;
- kūrybiškumą;
- originalumą;
- estetiškumą.

Darbų pristatymas: piešinių lauksime **š. m. iki birželio 14 d.** Piešinių fotografijas ar skenuotus variantus siųskite el. paštu zivile.grimailaite@saugoma.lt, o piešinių originalus: [Vytauto g. 8, Vištytis](#). Prie atsiųstų darbų nurodykite savo vardą, amžių arba klasę, mokyklą bei el. pašto adresą arba telefono numerį, kuriuo galėtume susisiekti.

Apdovanojimas: Facebook paskyroje paskelbto balsavimo metu daugiausiai patiktukų „LIKE“ surinkusio piešinio autoriui įteiksime Vištyčio regioninio parko dovanas, o visai jo klasei padovanosime pėsčiųjų žygį po vaizdingiausias Vištyčio regioninio parko teritorijos vietas. Vištyčio regioninio parko grupė, vadovaudamasi vertinimo kriterijais, išrinks dar tris darbus, kurių autoriams įteiksime Vištyčio regioninio parko simbolinius suvenyrus, o visiems dalyvavusiems atsiųsime elektroninius padėkos raštus. Geriausių darbų autorius informuosime el. žinute ar telefonu bei paprašysime atsiųsti darbų originalus.

Dalyvių darbai bus eksponuojami lankytojų centro renginių salėje, todėl labai laukiame piešinių originalų 😊

Linkime kūrybiškumo ir išradingumo!

Pasiteiravimui: el. p.: zivile.grimailaite@saugoma.lt ; tel. +3706 342 63532.

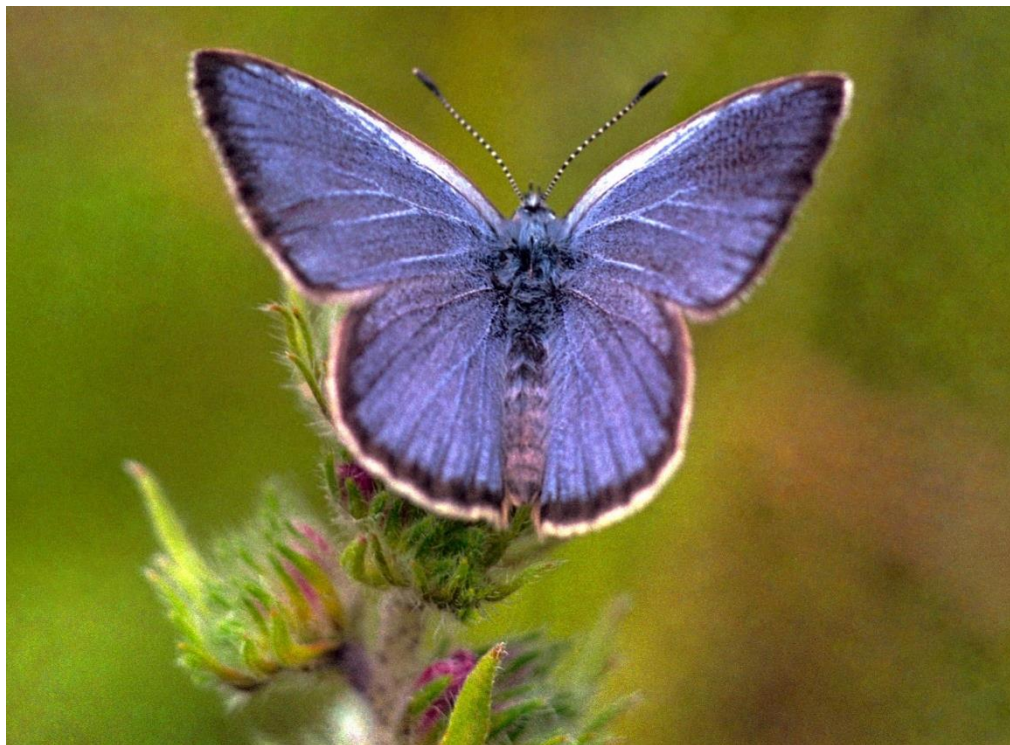
Keletas nuotraukų, kuriose užfiksuotas melsvasis gencijonas ir gencijoninis melsvys:



1 pav. Melsvasis gencijonas (*Gentiana cruciata* L.) (nuotraukos autorius G. Švitra)



2 pav. Ant melsvojo gencijono lapų padėti balti gencijoninio melsvio kiaušinėliai (nuotraukos autorius G. Švitra)



3 pav. Drugys – gencijoninis melsvys (*Phengaris alcon*) (nuotraukos autorius G. Švitra)



4 pav. Melsvasis gencijonas ir drugelio lėliukę nešančios skruzdėlės darbininkės (koliažo autorius Dzūkijos-Suvalkijos saugomų teritorijų direkcija)